N° 33 - 33e jaargang

kuifje

NEDERLAND f1,35
20 F

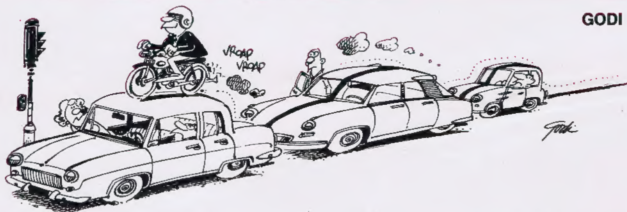
Een nieuwe
held van
ACQUES MARTIN
getekend door
JEAN PLEYERS



CRAM



GODI

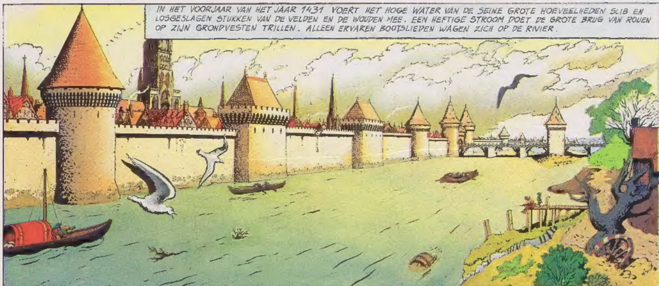




XAN

HET GOUD VAN DE DOOD

tekeningen: J. PLEYERS tekst: J. MARTIN



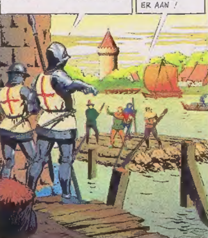














SLA OM



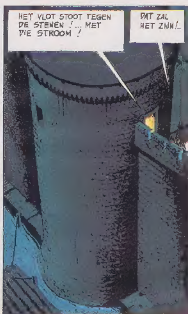

SSST!...



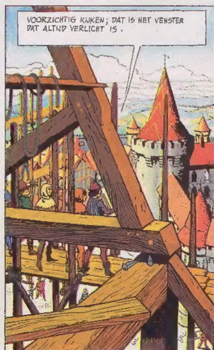

DAARHEEN!... EN STIL!


EN EEN PAAR OGENBLIKKEN LATER ...


WAAR KIJK JE NAAR?... WAT GEBEURT ER?
NET OF IK HOORDE FLUISTEREN!


HET VLOT STOOT TEGEN DE STENEN!... MET DIE STROOM!
DAT ZAL HET ZIJN!...


DE VOLGENDE OCHTEND...
DAAR AAN HET EIND, DAAR ZIE JE HET BETER... HOU JE MAAR VAST AAN DE STEIGER


VOORZICHTIG KIJKEN; DAT IS HET VENSTER DAT ALTIJD VERLICHT IS.


ALS JULLIE UIT NIEUWSGIERIGHEID GEKOMEN ZIJN, KUNNEN JULLIE BETER DIRECT WEER WEGGAAN... HET IS NIET ERG GEPAST OM JE TE VERGAPEN AAN DE ELLENDE VAN DE BESTE SOLDAAT VAN FRANKRIJK.


AH, BEN JIJ HET ?! ... KOM ER DAN MAAR EENS BIJ, WANT DEZE VRIENDEN HEBBEN WEL EEN PRAKTISCHE RAAD NODIG.
IK VRAAG VERSCHONING, HEREN, IK MAAKTE MAAR EEN GRAPJE ! ... IK KOM DIRECT.


IS DAT DE JONGEN WAAR ZE HET OVER HADDEN ?
PRECIES. DE BEROEMDSTE STEENHOUWER VAN HET LAND: MEER DAN DAT, EEN BEGAAFD BEELDHOUWER. HIJ KAN NOG VEEL MEER, MAAR IK KAN NAUWELIJKS ALLEMAAL OPNOEMEN WAARIN HIJ ALLEMAAL DE BESTE IS.


JE KUNT HEM DUS ALLES TOEVERTROUWEN ?!
JE KUNT NOG MEER AAN HEM OVERLATEN DAN AAN MIJ !


DIT IS XAN LARC ... EIGENLIJK HEET HIJ YAN, MAAR OM DE MANIER WAAROP HIJ ONZE VIJANDEN BEHANDELT, HEEFT HIJ ZIJN BIJNAAM GEKREGEN.
JA. IK HOOP DAT IK HEM NIET NOG EENS HOEF WAAR TE MAKEN, WANT WE STORTEN ONS WEER IN EEN GROOT AVONTUUR, NIET ?


PRECIES, DAARVOOR ZIJN WE HIER.
IK HEB DE ZAAK LANG BESTUDEERD. HET BESTE MIDDEL OM BIJ ONS DOEL TE KOMEN IS VIA DE DAKEN ... DE ENGELSEN HEBBEN HUN WACHTEN VERSTERKT EN ZE DOEN ONOPHOUDELIJK EEN RONDE DOOR DE STRATEN. MAAR ZIJ ZIJN BENEDEN EN WIJ ZIJN BOVEN.


EN ALS DE AVOND GEVALLEN IS.
TE KORT !


LET OP, IK DOE HET NOG EEN KEER !


HIJ ZIT !
GOED! BIND HET GOED VAST... IK GA OP WEG. ZODRA IK BIJ DE TOREN BEN, VOLGEN JULLIE ME EEN VOOR EEN.




!?

SLA OM




ALS DE EERSTE SCHRIK VOORBIJ IS...


...VOLGEN DE MANNEN EEN VOOR EEN EN KLAMPEN ZICH VAST AAN HET DAK VAN DE TOREN.


DAN KOMEN ZE BIJ HET HOOFDGEBOUW. DAAR HOUDT XAN HALT EN VERDEELT DE TOUWEN.


TENSLOTTE, LICHT HIJ UITERST VOORZICHTIG WAT PANNEN OP...


EN GLIJDT NAAR BINNEN.
VOORZICHTIG!.. VOORZICHTIG!..


ALS HET GROEPJE HELEMAAL OP DE ZOLDER STAAT...
ZIE JE WAT ?...
JA! MAAR STIL, DE WACHT KOMT BINNEN !...


ZIET U, HEER, ALLES IS RUSTIG!...
ZEKER, MAAR ONZE WAAKZAAMHEID MAG NIET VERSLAPPEN; NU MINDER DAN OOIT !


HE! SLAAPT ALS EEN OS! DAT MOET OOK WEL OP DIE LEEFTIJD!
WAT ZAL HET EEN OPLUCHTING ZIJN ALS DIT ACHTER DE RUG IS. IK KOM OVER EEN UUR TERUG. LET VOORAL NU GOED OP, WANT DIT KON WEL EENS DE LAATSTE NACHT ZIJN! DE LAATSTE...


EN ?...
HEBBEN JULLIE HET GEHOORD ?!... HET MOET DUS MINDER DAN EEN UUR LUKKEN. NOU GOED, AAN HET WERK... MAAK DIE PLANK LOS, MAAR MAAK VOORAL GEEN ENKEL GELUID, WANT DAT KAN ONZE DOOD BETEKENEN.


ZIEZO!... EN LICHT HEM OP!...
PAS OP!

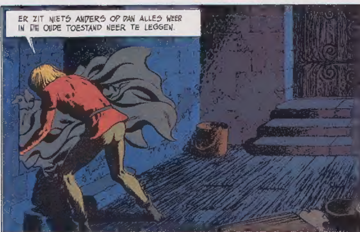

MET GODS HULP NU ! IK SPRING !


HIJ IS ZO LENIG ALS EEN KAT, DIE JONGEN !
GOED GETRAIND. ZONDER HEM ZOUDEN WE NIET ZO MAKKELIJK ONS DOEL BEREIKT HEBBEN.


HIER IS HET TOUW.
GOED !.. STIL !...

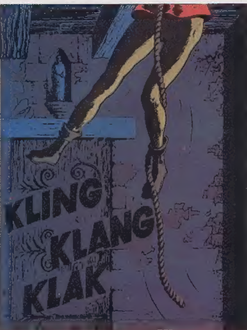

HE ! HE !... WAKKER WORDEN EN... WAT ?... WAT IS DAT ?...


VODDEN ?!... LOMPEN ?!... EEN PRUIK ?!... BIJ ALLE HEILIGEN IN DE HEMEL !... DE ENGELSEN ZIJN NOG ALTIJD MEESTERS IN HET VERZINNEN VAN EEN LIST.


ER ZIT NIETS ANDERS OP DAN ALLES WEER IN DE OUDE TOESTAND NEER TE LEGGEN.


ZIEZO !... IK BEN BIJNA ZOVER... EEN GELUID ?!... STAPPEN !


VLUG, XAN !... VLUG !...

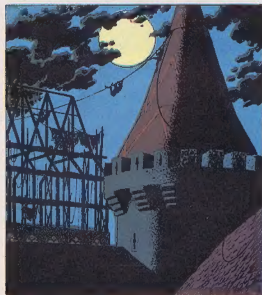

KLING
KLANG
KLAK

SLA OM




ALLES RUSTIG, HEER.
WAT MERKWAARDIG ?!... IK ZOU EROP GEZWOREN HEBBEN, DAT EEN VAN DE OUDE VRIENDEN VAN DIT SCHEPSEL IETS GEPROBEERD ZOU HEBBEN ... MAAR NEE !... ZIJN HET DAN ALLEMAAL LAFAARDS GEWORDEN ?


EN EVEN LATER...
KLAARBLIJKELIJK IS ER NIETS VERANDERD, HEER.
KLAARBLIJKELIJK, MAAR DAAR MOGEN WE NIET OP VERTROUWEN! WIJ ENGELSEN VERTROUWEN NIETS ... KOMAAN, ONDERZOEK ALLES GRONDIG.

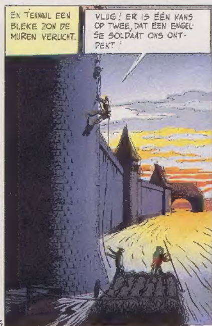



DE ZOLDER MOET ONDERZOCHT WORDEN, EN DE DAKEN !... ALS ZE ECHT DURVEN ZIJN ZE TOT ALLES. IN STAAT !

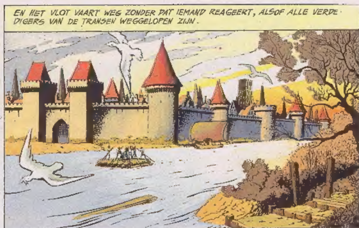

HAAST JE !
IK DEK JULLIE, VOORUIT.


TSJAK


EN EEN UUR LATER...
ALS DIE PATROUILLE VOORBIJ IS, ZIJN WE ER.


EN TERWIJL EEN BLEKE ZON DE MUREN VERLICHT.
VLUG ! ER IS ÉÉN KANS OP TWEE, DAT EEN ENGELSE SOLDAAT ONS ONTDEKT !













EINDE VAN DE EPISODE

KNIBUM!

EEN GEWELDIG EXTRA-NUMMER van KUIFJE:

BOORDEVOL SPANNENDE DETECTIVE-VERHALEN...

Formaat 20 × 28 cm
84 kleurenblad.!
FANTASTISCHE STRIPVERHALEN!
SPANNENDE REPORTAGES!
Een «SPECIAL» die je moet hebben!

België : 60 BF.
Nederland : f 4,95

kuifje

COMPLETE VERHALEN

"SPECIAL" DETECTIVE

RIK RINGERS
Strijd tegen de misdaad!

RIP KIRBY
HET ONZICHTBARE WAPEN

DOMMEL
De mummie heeft een snor

Arsène Lupin en ik

GIL JOURDAN
CLIFTON
BARELLI enz...





30 jaar Alex...

ONTMOETING MET Jacques Martin de onversaagde



Een van de beroemdste striphelden is ongetwijfeld Alex, de jonge Galliër, die door de Romeinen is geadopteerd. Zijn vader?... Dat is Jacques Martin die al 30 jaar de lezers van Kuifje vergast op de avonturen van zijn held. Ter gelegenheid van die ongewone verjaardag zochten we de talentvolle en sympathieke tekenaar op om hem ons zijn eigen verhaal te laten vertellen.

KUIFJE: Hoe is het allemaal begonnen?

J. MARTIN: Toen mijn studie achter de rug was, en ik in dienst was geweest bij de Franse Alpenjagers, ging ik naar Parijs, vastbesloten een loopbaan in het theater te vinden. Decorbouwer, schrijver, ontwerper, acteur... dat kon me niet schelen, ik wilde met het theater te maken hebben. Daardoor kon ik in contact komen met geniale mannen als Charles Dullin en Gaston Baty.

KUIFJE: Hebt u het voortgezet?

J.M.: Ik begreep dat het theater toch niet helemaal was wat ik zocht. En omdat ik een beetje tekentalent had, heb ik een paar weken gewerkt op een tekenfilmstudio. Om er weg te komen solliciteerde ik overal. Toen kreeg ik op een mooie ochtend een antwoord uit België! Of ik wilde komen. Ik erheen en ik tekende een contract voor het leveren van een paar illustraties voor een of ander boekje...

KUIFJE: Hoe was de sfeer in Brussel toen, vlak na de oorlog?

J.M.: Zo «opgesloten» als ik me in Parijs voelde, zo leek me in België alles mogelijk, vooral in de uitgeverij... Ik stortte me op het reclamewerk. Vrienden raadden me aan een strip te proberen. Waarom niet? Een weekblad, «l'Indépendance de Charleroi» nam mijn eerste serie af... «De grijze uil» of zoiets... Een goudmijntje voor mij! 750F per pagina! Al gauw kwam ik in de ban... ik bood mijn diensten aan verschillende jeugdbladen aan, en zowaar, ik krijg opdrachten...

KUIFJE: Wat vindt u nu van uw produkten uit eind jaren '40?

J.M.: (lachend) Slecht! Ik liet me door iedereen beïnvloeden...

KUIFJE: En u hoorde dat er in september 1946 een nieuw tijdschrift — Kuifje — zou gaan verschijnen...

J.M.: Zodra ik op 29 september het eerste nummer zag was ik enthousiast. Ik MOEST aan dat tijdschrift meewerken! Ik ging naar de redactie en ik liet er een paar pagina's achter... niet al te origineel. De tijd verstrijkt. Dan maak ik, meer speciaal voor Kuifje, een paar pagina's van een verhaal uit de Middeleeuwen en één dat ik Alex noem. De uitgever, de heer Raymond Leblanc zegt me: «Bravo voor Alex! Zodra Kuifje meer dan 16 pagina's krijgt, wordt u een van ons!»

KUIFJE: U was er dus al erg vroeg bij...

J.M.: Wacht, nog niet! Hierna kreeg ik weer geen antwoord. Ik hoorde dat Hergé niet enthousiast was... hij vond mijn stijl te stijf... Voor mij was de zaak daarmee afgedaan. Ik ging op vakantie naar de Vogezen. Ik was er nauwelijks of ik kreeg een telegram: «Alex begint over een paar weken. Kom direct terug. KUIFJE.» En hup, ik terug naar Brussel!

KUIFJE: Hoe ver was u toen met uw Alex-verhaal?

J.M.: Nergens! Toen ik tegen meneer Leblanc zei dat ik nog niets had, dacht hij dat ik een grapje maakte... ik vroeg de pagina terug die ik gegeven had, want ik had zomaar wat getekend, zonder aan een verhaal te denken. Dat kon niet... hij was al bij

de drukker!... Ik kon zeggen wat ik wilde, maar ik kon niets anders dan dag en nacht werken om pagina's te kunnen leveren! En zo werd ik in «Alex, de Onversaagde», het eerste avontuur, «gevangene» van mijn eerste pagina. Ik heb hem nooit meer kunnen veranderen!

KUIFJE: Uit [redacted] de 15 verhalen die er van Alex verschenen zijn, valt uw zorg voor precisie op. Wat kunt u daarover zeggen?

J.M.: Alex komt voort uit mijn passie voor de Oudheid. In de tijd dat ik begon, was er bij alle tekenaars een behoefte aan juistheid en zorg voor het detail in de tekeningen. Zie Hergé en Jacobs! Ook ik zat daar achterheen. Omdat ik zelf alle benodigde boeken niet kon kopen, plunderde ik de bibliotheken... tegenwoordig heb ik dan mijn eigen bibliotheek, een kostbaar hulpmiddel voor het maken van mijn strips... zo heb ik een 3.000 boeken over de Oudheid... en evenveel over andere onderwerpen...

KUIFJE: Maar hoe is Alex daaruit tevoorschijn gekomen?

J.M.: Ik had ontdekt dat er een Gallisch legioen in Syrië vocht in dezelfde tijd dat Caesar Gallië binnenviel... In die tijd bestond er in Gallië geen enkel nationaal gevoel... er waren clans, stammen, die het soms sterk op elkaar gemunt hadden. Pas met Jeanne d'Arc kwam er zoiets als nationale trots. De Gallische huurlingen waren de beste soldaten op bepaalde Romeinse expedities. De Romeinen, die goede infanteristen waren, waren slechte ruiters. De Gallische cavalerie daarentegen was van eerste kwaliteit! Toen Crassius in Syrië door de Parthen werd verslagen, wat gebeurde er toen met dat Gallische «regiment»? Niemand weet het. Er is geen spoor van. Op dat punt heb ik Alex geboren laten worden. In die tijd volgden vrouwen en kinderen de Gallische krijgers... en de lezers zullen zich herinneren dat ik de stam later weer naar Gallië heb laten terugkeren!

KUIFJE: En Lefranc, waar komt die vandaan?

J.M.: Mijn tweede stripheld, die zo heel verschillend is, zag het licht in het begin van de jaren '50. Ik ben nu aan het 6e of 7e avontuur. [redacted] kwam op het idee toen ik ergens in Frankrijk een tunnel bezocht waar nog een aantal V1 en V2-raketten waren opgeslagen... nog steeds gericht op Parijs... Toen maakte ik «De Grote Dreiging»...

KUIFJE: In 1965 hebben we een lang artikel gepubliceerd waarin u raad geeft aan degegen die willen gaan waterskiën. Bent u nog steeds sportief, 13 jaar later?

J.M.: Reken maar. Maar hoewel ik nog steeds waterski, houd ik me allereerst bezig met alpine skiën... Afdaling en slalom!

KUIFJE: Ook nog steeds stripfanaat?

J.M.: Misschien nog wel meer! Collega's van me hebben me wel eens verteld over de «stripgriep» die ze na een aantal jaren in het vak kregen, een soort blokkering... wat mij betreft: hoe ouder ik word, hoe meer zin ik in tekenen heb. Ik vind het gewoon heerlijk! Ja, als ik aan een verhaal bezig ben, werp ik me er met al mijn liefde, belangstelling en werkkracht in... dat ben ik tegenover mijn lezers verplicht!

KUIFJE: Bedankt, Jacques Martin! En nog gefeliciteerd met dit mooie jubileum!

(Yves Duval)



★★

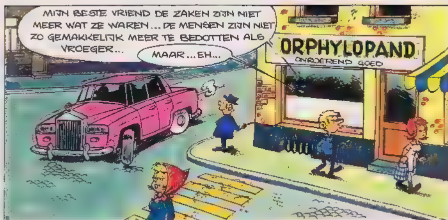
JACQUES MARTIN GEEFT ANTWOORD

Wat [redacted] voor u het toppunt van ellende?
— Geen vriendschap meer om me te voelen!
Waar zou u willen leven?
— Op een plaats waar rust, comfort en schoonheid is.
Welke fouten kunt u het best verdragen?
— Sentimentaliteit.
Welke romanhelden hebben uw voorkeur?
— Een heleboel... Laten we zeggen Hadrianus van Marguerite Yourcenar.
Wie zijn uw favoriete historische figuren?
— Alexander de Grote, Julius Caesar.
Uw heldinnen [redacted] het werkelijke leven?
— George Sand.
Uw heldinnen in de literatuur?
— Salammbô.
Uw favoriete schilder?
— Carravaggio.
Uw favoriete componist?
— Gustav Mahler.
De meest gewaardeerde eigenschap bij de man?
— Eerlijkheid.
En bij de vrouw?
— Vriendelijkheid.
Uw meest gewaardeerde deugd?
— Trouw.
Uw favoriete bezigheid?
— Verhalen verzinnen.
Wie had u willen zijn?
— Rafaël.
Uw belangrijkste karaktertrek?
— Moed.
De historische persoon die u het meest veracht?
— Alle mensen die schipperen... huichelaars...
— **U voornaamste fout?**
— Teveel verbeelding.
De gave die u zou willen bezitten?
— Aanleg voor muziek.
Uw droom van geluk?
— Leven in een redelijke en fatsoenlijke maatschappij.
Wat zou uw grootste ongeluk zijn?
— In handen vallen van een of andere inquisitie!
Wat zou u willen zijn?
— Wat ik ben.
Hoe zou u willen sterven?
— Op de top van een berg.
Uw huidige geestestoestand?
— Geërgerd door de ellende van het moderne leven.
Van welke bloem houdt u het meest?
— Van de roos.
En van welke vogel?
— Van alle vogels.
Uw favoriete prozaschrijvers?
— Veel... Thomas Mann.
Uw favoriete dichters?
— Victor Hugo.
Uw held in het werkelijke leven?
— Mermoz.
Uw heldinnen in de geschiedenis?
— Catherina van Rusland.
Wat verafschuwt [redacted] boven alles?
— Onbeschoftheid!

ORPHYLON
...SJEIK-MAT!



TEKEN:
TEKST:



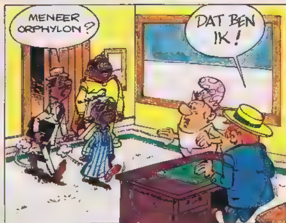












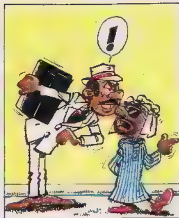






SLA OM


NATUURLIJK HEREN! MAAR WAT VOOR SOORT KASTEEL?
MIJN MEESTER, SJEIK ABDOEL-BEN-ONBNUL IS VORST VAN KOEWEITWEG EN EEN OLIEVORST! HIJ WIL DUS EEN VORSTELIJK KASTEEL!

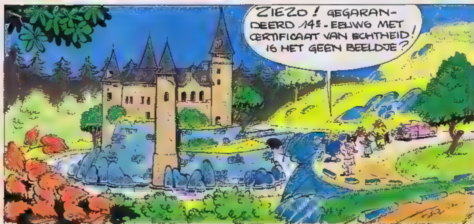
IK WEET HET!
IK ZOU NIET WETEN...

!

MIJN MEESTER WIL DAT DAAR!
?

DAT DAAR? TJA, DAT IS ONMOGELIJK... DAT HEB IK NET VERKOCHT AAN EEN AFRIKAANS OPPERHOOFD, DIE ZICH NET TOT KEIZER HEEFT LATEN KRONEN...
ONGE-LOOFLIJK!

!
MAAR WE HEBBEN NOG HOPEN ANDERE KASTELEN, EVEN MOOI EN EVEN DUUR!

!
MIJN MEESTER WIL UW SLAAF KOPEN!
WAT?!

EH... ÉÉN DING TEGELIJK GRAAG! EERST HET KASTEEL!

ZIEZO! GEGARANDEERD 14E-EEUWS MET CERTIFICAAT VAN ECHTHEID! IS HET GEEN BEELDJE?

MIJN MEESTER ZEGT: "NIET SLECHT"!


HALLO DAAR!

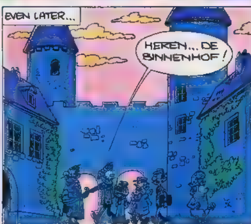
WAT IS ER?
HET IS VOOR...

WE HEBBEN AL GEGEVEN!
VLAM


MENEER ORPHYLON! IK HERKENDE U NIET... KOM ASTUBLIEFT BINNEN!

MENEER DE GRAAF, MAG IK U DE KOPER VOORSTELLEN WAAROVER IK MET U SPRAK...
AANGENAAM...

?!

MIJN MEESTER, SJEIK ABDOEL-BEN-ONBNUL IS VERHEUGD U DE HAND TE KUNNEN SCHUDDEN!
?!

EVEN LATER...
HEREN... DE BINNENHOF!

EN HIER ZIJN WE IN DE KERKERS...
IK KRIJG HIER ALTIJD EEN WAT OPGESLOTEN GEVOEL...

MIJN MEESTER WIL EEN SPOOK HEBBEN! IS ER EEN?
NATUURLIJK! EEN HEEL OUD ZELFS!

SCHRIJF OP: EXTRA: EEN SPOOK!
MAAR... WAAR WILT U DAT VANDAAN HALEN?

RAAD EENS!
IK HOUD NIET VAN DIE BLIK!
3

SLA OM











VEEL LATER...

VANDAAG WIJDT DE GRAAF-SJEIK ZIJN KASTEEL IN!

ER IS ZELFS AL EEN SPOOK!

IK BEN WEER DE KLOS!

IK WIL OOK EEN KASTEEL. GELD SPEELT GEEN ROL!

LATER...

EEN KASTEEL + EEN GRAVENTITEL + EEN SPOOK + KOSTUUMS + EEN TWEEDE KASTEEL... DAT IS HANDEL!















SLA OM















EN LATER...

ACH, KUNEGONDE, NU ZIJN WE DAN WEER BIJEEN, DANK ZIJ MENEER ORPHYLON, DIE EDELE, BELANGLOZE WELDOENER.

ALS IK HET ZO MAG ZEGGEN... EH... DAT IS HANDEL !

EINDE



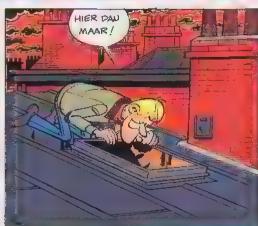
CLIFTON

SAMENVATTING: Kolonel Clifton wordt achtervolgd door de « Killers » en gaat eerst naar zijn Londense flat. Daar is het echter alles behalve veilig! Hij kan ijlings de wijk nemen over de daken...

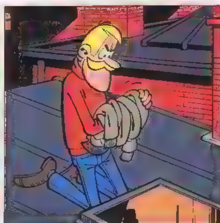
















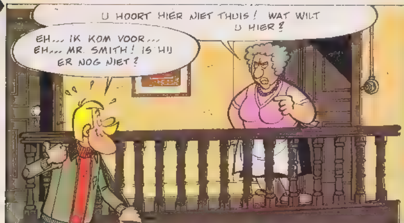




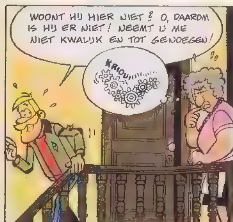
SLA OM

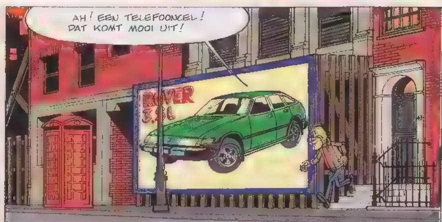


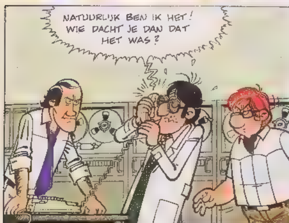
TURK
DEGROOT









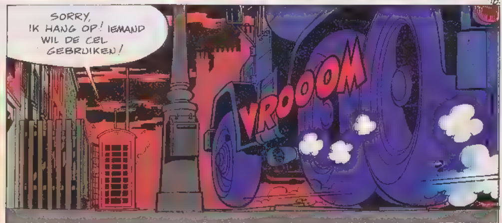




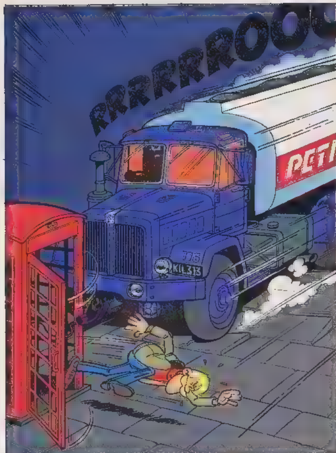


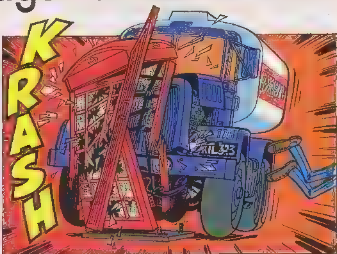
18.

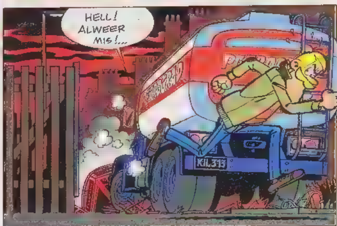




7dagen om te sterven...





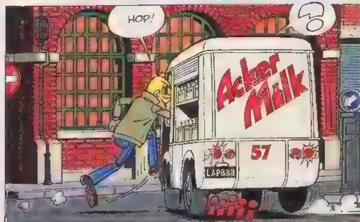








19.





wordt vervolgd



SECTIE "R"

REDING

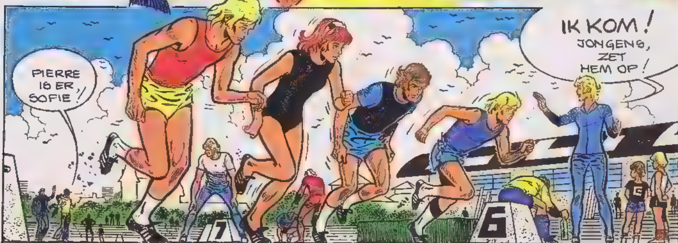








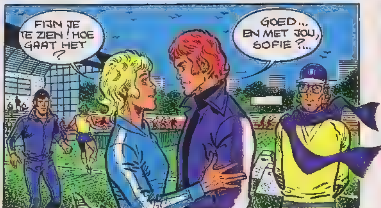


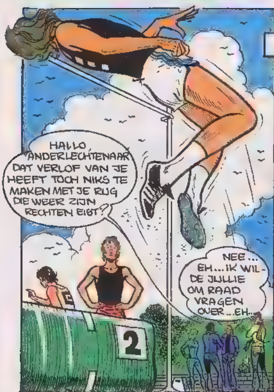


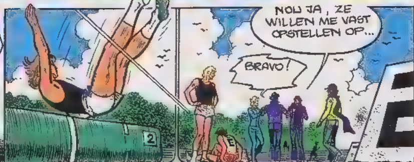
SAMENVATTING: Pierre kan » prof « worden bij het Anderlechtse elftal. Zijn hartewens gaat dus in vervulling. Hij moet echter daarvoor zijn geboortedorp verlaten. Pierre zal zijn vrienden Django en Sofie om raad vragen...

DE "ANDERLECHTENAAR" II











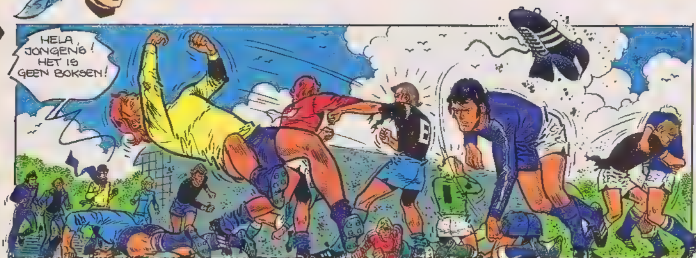






SLA OM







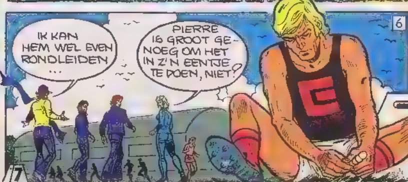












wordt vervolgd



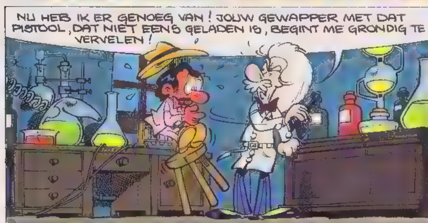
TOEKIE DE TOEKAN

SAMENVATTING: Pastapanzani heeft professor Otto von Klakboem gevangen genomen. Deze geleerde kan een dier in een ander dier veranderen en Pastapanzani meent dat daar wel een centje mee te verdienen is...

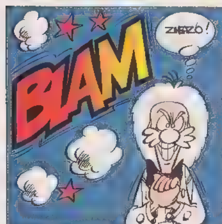














10



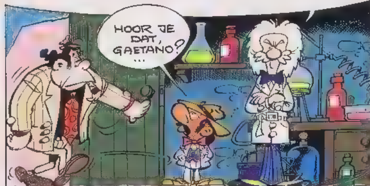




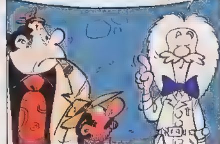
SLA OM



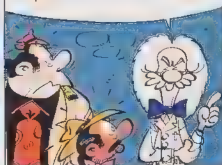
DE GEHEIME FORMULE VAN PROFESSOR VON KLAKBOEM













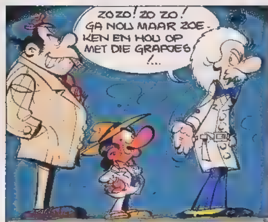




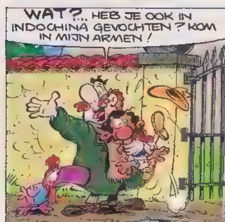


























wordt vervolgd



JONATHAN

COSEY

SHANGARILA WAS INGESLAPEN.



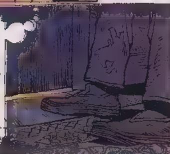


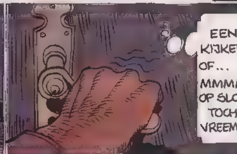


JONATHAN DACHT AAN EEN RAS, EEN BESCHAVING DIE EEN EEUW GELEDEN VOLLEDIG WERD UITGEROEID IN NOORD-AMERIKA. HIJ DACHT OOK AAN EEN VOLK, EEN CULTUUR DIE OP HET PUNT STOND TE VERDWIJNEN... NU, MIDDEN IN DE HIMALAYA. WAAROM DIE DWAASHEID ?

LATER TROK JONATHAN ZICH DISCREET TERUG.

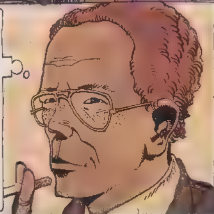






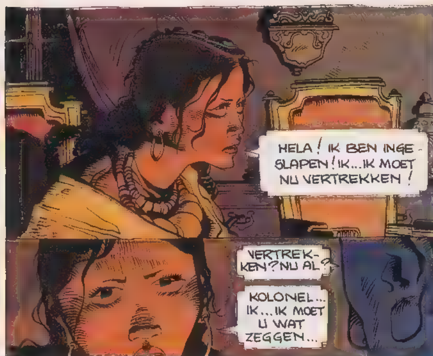




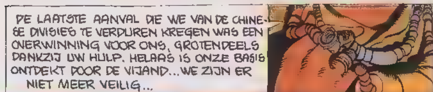


De blauwe verte tussen de wolken

SAMENVATTING: Jonathan ■ de gast van de oud-officier Westmacott, een Brit die eenzaam in de bergen van de Himalaya woont. Die avond is Shangarila, een meisje van de Khamba-stam te gast...

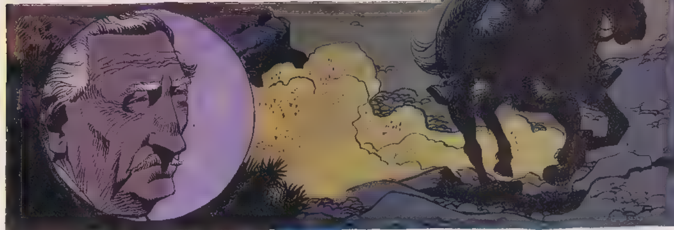


ONDANKS HAAR MOED EN HAAR VERTROUWDHEID MET ONTBE-RINGEN, HEEFT DE JONGE VROUW MOEITE HAAR EMOTIE TE VERBERGEN.





DE KOLONEL BEGREEP HET. HIJ KLEMDE ZIJN KAKEN OPEEN EN ZIJN OGEN BEGONNEN STEEDS MEER TE GLANZEN, ZONDER DAT HIJ ER WAT AAN KON DOEN. HET LEEK HEM OP DAT MOMENT MOEILIJKER ZICHZELF TE BEHEER-SEN. HIJ ZOU SHANGARILA NOOIT TERUGZIEN.



SLA OM





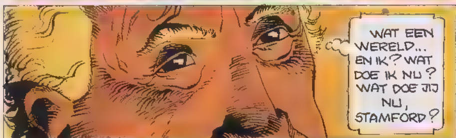
DE GINFLES WAS OVERDEKT MET STOF. DE KOLONEL HAD HEM IN GEEN JAREN AANGERAAKT.

IN MIJN HELE LEVEN HEB IK NOG NOOIT ZO'N MEISJE ONTMOET...

TE BEDENKEN DAT IN LONDEN DIE GANSJES VAN DE HIGH SOCIETY MET ZUINIGE LIPJES HUN THEE ZITTEN TE PROEVEN IN EEN OF ANDERE LUXE SALON ONDER IJDEL GEBABBEL, TERWIJL DAT MEISJE MISSCHIEN HAAR LEVEN VERLIEST IN HET GEVECHT...

DE ALKOHOL WAS VOORTREFFELIJK. DE KOLONEL GENOOT VAN Z'N GLAASJE...

"NEEM TOCH NOG EEN STUKJE CAKE, LIEVE!" "O NEE, KIND, HEUS... MIJN LIJN! DE DOKTER ZEI NOG..." "HEB JE HET AL GEHOORD? GLADYS SCHIJNT WEER EEN DEPRESSIE TE HEBBEN! DE VIJFDE AL DIT JAAR!... BABBELBABBELBABBEL...



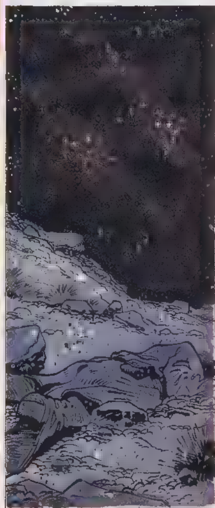
DE OUDE ENGELSMAN BEWOOG NIET MEER. ALLEEN AAN ZIJN ADEMHALING WAS TE ZIEN DAT HIJ NOG LEEFDE... DE SNEEUW BEGON TE VALLEN...

JE KUNT TOCH NOG VECHTEN! JE BENT NOG NIET DOOD! KOLONEL GEORGE WESTMACOTT LEEFT NOG STEEDS!

EN EVEN LATER...

IS HET 12e REGIMENT COMPLEET? WELL! UIT- HIPS- UITRUKKEN!



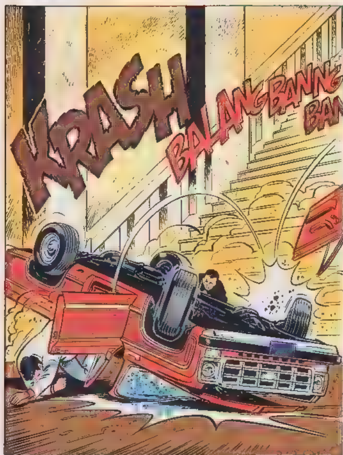




Al Russel & Brock

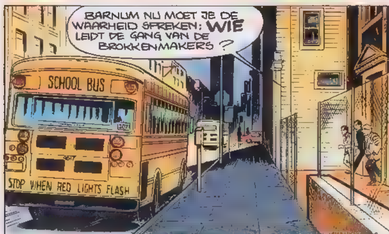
DENAYER A.P. DUCHATEAU

SAMENVATTING: Brock en Al zijn verplicht de bevelen van de «Brokkenmakers» uit te voeren want zij hebben Candy gegijzeld. Onze vrienden zullen dus Barnum ontvoeren...

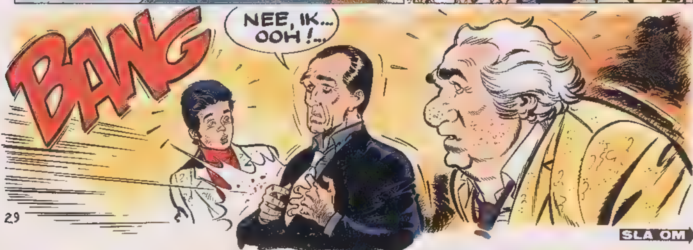












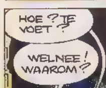
SLA OM

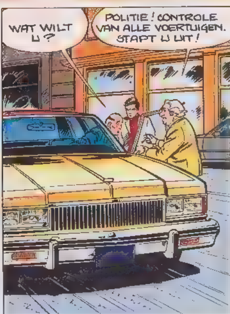


DE BROKKENMAKERS tegen DE BROKKENMAKERS

























STOP ERMEE! ANDERS... CANDY!

WAT KUNNEN WE DOEN?

TE BEDENKEN DAT DE NAAM VAN DE CHEF ONDER DIE DIKKE SCHEDEL HEEFT GEZETEN! EN DAT HIJ HET NIET MEER WEET!

AH! DAT DOET GOED! KLOP NOG EENS!

BEN JE GEK?

NEE, KLOP NOG EENS, ZEG IK! IN EEN FLITS **HERINNERDE IK ME HET BIJNA!**

WIE, VERDORIE!? **PARKER** DE BAAS VAN DE "GRINGO"?

HARDER!

BERT RAWLINS. DE BAAS VAN DE "SHOW BOAT"?

STOP! IK WEET HET NIET MEER, MAAR EEN VAN DE TWEE WAS HET!

ZOU JE DENKEN?

JA! EN HIJ HEEFT CANDY MEEGENOMEN... OM TE **VOORKOMEN DAT IK HEM ZOU HERKENNEN!**

JA, MAAR WE HEBBEN GEEN ENKEL BEWIJS! EN WAT VOOR BELANG ZOUDEN PARKER OF RAWLINS HEBBEN OM HUN EIGEN ZAAK IN ELKAAR TE SLAAN?

31

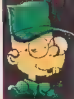
ACH, DAT WENTELT DE VERDENKING AF... EN DE VERZEKERING BETAALT! WE HEBBEN GEEN TIJD TE VERLIEZEN: **WE OPENEN DE AANVAL!**

MET Z'N TWEEËN? NEE, WE HEBBEN VERSTERKING NODIG! **EN IK HEB EEN PLANNETJE!**

CANDY!

wordt vervolgd

DOOR JO-EL AZARA SCENARIO VICQ

TAKA  TAKATA















PRETTIGE VAKANTIE IN BELGIE

meer dan 3.000.000 frank te winnen op het grootste podium van Europa.

Van 10 tot 12 u. en van 14 u. 30 tot 17 u. 30: spelen en wedstrijden voor iedereen. Van 19 u. 30 tot 22 u.: grote gratis-show - muziek, liedjes, dansen en spellen. Inschrijvingen direct aan het podium.

KUST-FESTIVAL

georganiseerd met de medewerking van het

weekblad kuifje

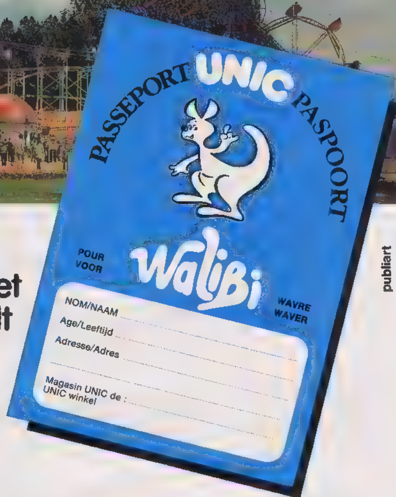
Reisweg

AUGUSTUS

Woensdag 2	Oostduinkerke	Zondag 13	Koksijde
Donderdag 3	Westende	Maandag 14	Bredene
Vrijdag 4	Oostende	Dinsdag 15	Middelkerke
Zaterdag 5	Bredene	Woensdag 16	Mariakerke
Zondag 6	Wenduine	Donderdag 17	Heist
Maandag 7	De Panne	Vrijdag 18	Oostende
Dinsdag 8	Westende	Zaterdag 19	Bredene
Woensdag 9	St. Idesbald	Zondag 20	Wenduine
Donderdag 10	De Panne	Maandag 21	Blankenberge
Vrijdag 11	Nieuwpoort	Dinsdag 22	Middelkerke
Zaterdag 12	St. Idesbald	Woensdag 23	Westende
		Donderdag 24	Koksijde
		Vrijdag 25	Wenduine

Groot sluitingsgala op zondag 27 augustus om 13 u. 30 te Bredene (zaal SALAMANDER). AANDACHT: Knip deze bladzijde uit, dit is uw gratis toegang.
De totale opbrengst van het KUST-FESTIVAL gaat naar de Koningin Fabiola-Dorpen.
Met Jan THEYS, Jean MONNET en de RELAX MUSIC CLAN.
HET GROOTSTE ZOMER-EVENEMENT AAN DE BELGISCHE KUST!
MIS HET VOORAL NIET!

BAUKNECHT, BOULE D'OR, COCA-COLA, COTE D'OR, DÔLE, Mr PROPRE, ESSO, FIAT, FLI-FLI, GANCIA, HEINZ, KLEBER, LUMA GESTIO, MILKINETTE, PARADIES, SAMO, SCOTTEX, TRIDENT, WALIBI, WRANGLER, MAYA, DREFT, BOBBE-JAANLAND.



publiart

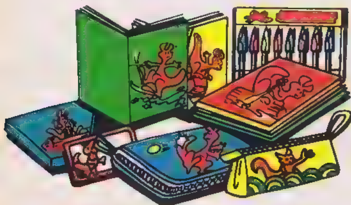
Ter gelegenheid van het nieuwe schooljaar biedt

UNIC

je een gratis pas voor

WaLiBi

Hoe kun je hem krijgen? Wel, het volstaat je boodschappen voor het nieuwe schooljaar bij UNIC te gaan doen. Vele schoolartikelen - en er zijn er heel wat - geven je recht op één of meerdere WALIBI-zegels*. Je houdt ze goed bij en zodra je er tien hebt, plak je ze in de WALIBI-pas die je aan de kassa van je UNIC krijgt... en zo beschik je over een gratis pas, die geldig is tot 1 november 1978. Je kunt er een hele dag mee doorbrengen in het énig WALIBI attraktiepark en gratis van alle super-vermakelijkheden en shows genieten... Veel plezier.



GESCHENK!

Dit is je eerste zegel.
Knip hem uit en plak hem in je UNIC-pas!



* Een volledige kollektie prachtige schriften, pennehouders, etiketten, schooltassen, viltstiftenetuis, enz...

UNIC

250 warenhuizen over het land.

FERNANDO, DE TROUWE PRINS

CORIA DUVAL



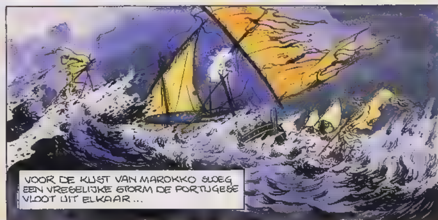
(1) JAN I

















SLA OM


EN EVEN VERDER IN DE STAD...
PEDRO ! MIJN BROER !
IK BEN ONGEHINDERD TOT HIER DOORGEDRONGEN ! HET TOURNOOI DAT VADER ONS VOORSTELDE ZOU VEEL HARDER ZIJN GEWEEST !

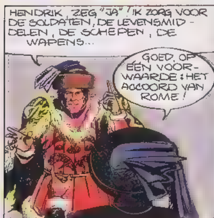

CEUTA IS HELEMAAL IN HET BEZIT VAN DE PORTUGEZEN. DE POORTEN VAN DE GEVANGENISSEN WORDEN GEOPEND OM DE CHRISTENEN TE BEVRIJDEN.
LEVE KONING JOÃO !
IK BEN VRIJ ! VRIJ !


16 JAAR GINGEN VOORBIJ. DUARTE, DE OUDSTE VAN DE PRINSEN, IS BIJ DE DOOD VAN ZIJN VADER IN 1433 DE TROON BEKLOMMEN...

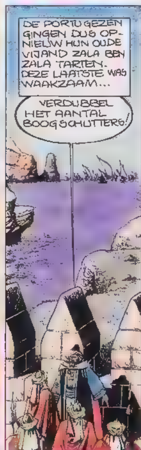

HENDRIK, DIE DE BIJNAAM DE ZEEVAARDER KREEG, HEEFT ZICH TERUGGETROKKEN IN DE UITERSTE HOEK VAN SAGRES. DAAR BEREIDT HIJ NIEUWE ONTDEKKINGSREIZEN VOOR...


OP EEN MORGEN...
DUARTE, WAAROM ZOUDEN WE GEEN NIEUWE EXPEDITIE ORGANISEREN, DITMAAL TEGEN TANGER ?
ZOU DIE OORLOG RECHTVAARDIG ZIJN, FERNANDINHO. EN HOE DENKT ONZE WIJZE BROEDER HENDRIK EROVER ?


EVEN LATER TE SAGRES...
WE ZOUDEN WEER SAMEN ZIJN, HET ZWAARD IN DE HAND, NET ALS VROEGER, IS DAT NIET PRACHTIG ?
DE TIJDEN ZIJN VERANDERD, FERNANDO !


HENDRIK, ZEG "JA" ! IK ZORG VOOR DE SOLDATEN, DE LEVENSMIDDELEN, DE SCHEPEN, DE WAPENS...
GOED, OP EEN VOORWAARDE : HET ACCOORD VAN ROME !


ZONDER OP HET ANTWOORD VAN DE PAUS - DAT OVERIGENS NEGATIEF WAS - AF TE WACHTEN, BEGON FERNANDO MET DE VOORBEREIDINGEN VAN DE 1ᵉ EXPEDITIE...
WE WILDEN 40.000 MAN SAMEN BRENGEN EN IK HEB ER MAAR 8.000 ! MAAR DAT GEEFT NIETS !

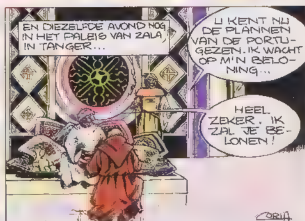

DE PORTUGEZEN GINGEN DUS OPNIEUW HUN OUDE VIJAND ZALA BEN ZALA TARTEN. DEZE LAATSTE WAS WAAKZAAM...
VERDUBBEL HET AANTAL BOOGSCHUTTERS !


IN HET GEHEIM ZIJN TROEPEN ONDER HET BEVEL VAN DE KONING VAN FEZ NAAR TANGER GEKOMEN. EN WELDRA...
ALS WE DIE VESTING MOETEN BESTORMEN? ...
EN AL DE LADDERS ZIJN TE KORT!


IN DE TENT VAN FERNANDO...
ALS WE NIET WILLEN VERPLETTERD WORDEN, MOETEN WE HIER DIRECT WEG!


WE ZULLEN DE NACHT AFWACHTEN EN OVER HET STRAND GAAN...
JA, MAAR DAN MOETEN WE WEL AL HET ZWARE MATERAAL ACHTERLATEN!

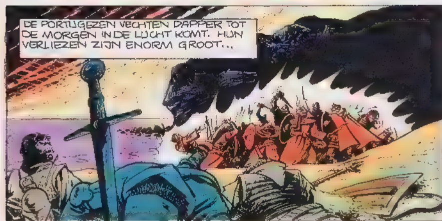

DIE INLICHTINGEN ZIJN WEL EEN BEURS GOUD WAARD!


EN DIEZELFDE AVOND NOG IN HET PALEIS VAN ZALA, IN TANGER...
U KENT NU DE PLANNEN VAN DE PORTUGEZEN. IK WACHT OP M'N BELONING...
HEEL ZEKER. IK ZAL JE BELONEN!
CORIA


WACHTEN! GRIJP DIE MAN! MORGEN ZAL ZIJN HOOFD OP DE HOOGSTE WAL STAAN. IK VERAFSCHUW VERRADERS!


GENADE!

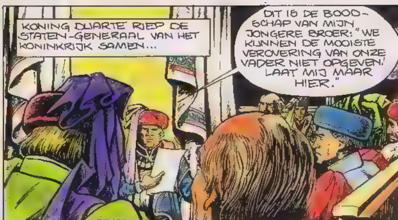

DE PORTUGEZEN WETEN NIET DAT ZE VERRADEN ZIJN. ONDER HET BEVEL VAN DE JONGE PRINS TREKKEN ZIJ ZICH TERUG OVER HET STRAND.
DE MOREN!
TEN AANVAL!


DE PORTUGEZEN VECHTEN DAPPER TOT DE MORGEN IN DE LUCHT KOMT. HUN VERLIEZEN ZIJN ENORM GROOT...


TEGEN DE MIDDAG...
JULLIE LEGER KAN INSCHEPEN MAAR EEN VAN DE PRINSEN BLIJFT HIER ALS GIJZELAAR EN ALS WAARBORG DAT JULLIE CEUTA, NU AL 18 JAAR IN PORTUGESE HANDEN, WEER AFSTAAN...
DAT IS ONMOGELIJK!

SLA OM



















IN 1473 WERD HET LIJK VAN FERNANDO, DIE DE BIJNAAM "DE TROUWE" KREEG, AAN ZIJN FAMILIE GEGEVEN EN PLECHTIG BIJGEZET IN DE CAPELLA DO FUNDADOR TE BATALHA OP ZO'N 100 KM TEN NOORDEN VAN LISSABON.

EINDE

CORILL 28-6-78

GODI



ZO TE ZIEN, IS DAT DE HUPSA-TOASTER!



ROODOOG

GORDON BESS











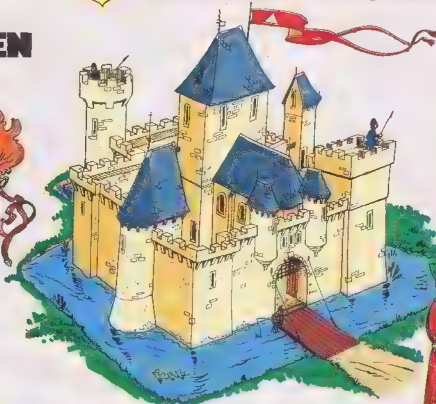
DE SPELLETJES VAN I.GREC-HERBE

ONDER HET TEKEN VAN

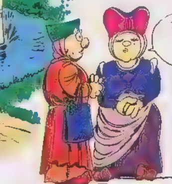


driehoek-obsessie





DE DRIEHOEK VAN DE BERMUDA-EILANDEN IS EEN OBSESSIE GEWORDEN! GRAVIN BERMUDA HEEFT ROND HAAR BURCHT EEN GRACHT LATEN GRAVEN DIE DE VORM HEEFT VAN EEN GELIJKZIJDIGE DRIEHOEK. NOU JA! TOEN MEN DIE GRACHT MET WATER BEGON TE VULLEN, ZAG MEN DAT DIE NA VIER EN TWINTIG UREN PAS VOOR EEN DERDE GEVULD WAS. EN DAAR ZIT DE KNOOP! NA HOEVEEL TIJD IS DE GRACHT TOT OP DE RAND MET WATER GEVULD?





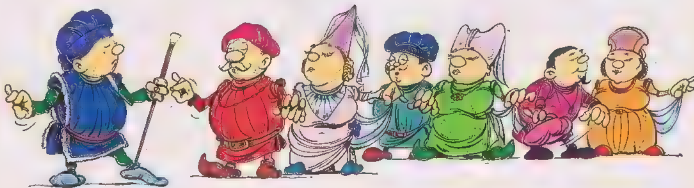
op een rijtje ...

BEKIJK DE WOORDEN AANDACHTIG. ALS JE DE LOGICA, DIE ER IN DE VOLGORDE HEEL ZEKER IS, HEBT GEVONDEN, WEET JE METEEN WELK WOORD VAN DE DRIE ERNAAST, HET ZESDE WOORD IN HET RIJTJE EN METEEN DE HEKKESLUITER IS...

OF VERGIS IK ME?

ARMOEDE
BALEN
BLAZOEN
LUGANO
INSLAG

AGAAT DANSEN CINEMA



SLA OM

ILLUSTRATIES : FERRY

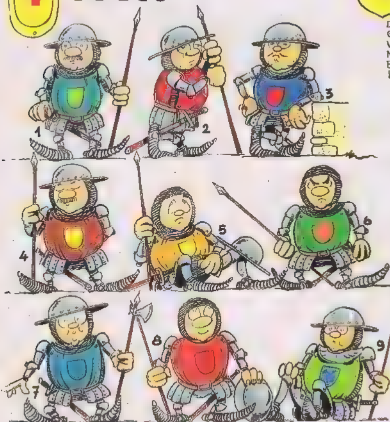
3 op jacht

HIER HEB JE DE NAMEN VAN ZES ROOFVOGELS, DIE JE EERST OP DE JUISTE MANIER BIJEEN BRENGT. DAT SPREEKT VANZELF. JE HEBT DAN EEN VOGEL DIE NOOIT VOOR DE JACHT WERD OPGELEID. WELKE ?





4 rust !

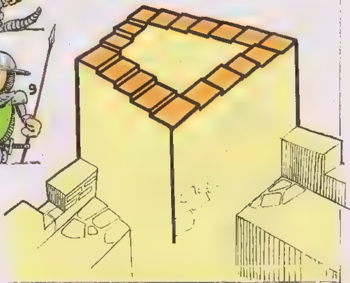


NÉE, DEZE SOLDAATJES ZIJN NIET EENDER! IEDER VAN HEN HEEFT EEN BIJBEHOREN MÉÉR OF MINDER, OF MÉÉR EN MINDER OF VERSCHILLEND VAN DE COLLEGA DIE HEM VOORAF GAAT. TOCH ZIJN ER TWEE IDENTIEK EENDER. ALS JE DIE HEBT GEVONDEN IS DE REST DOODSIMPEL!

5 knettergek !

DE ARME SCHILDWACHT IS ER KNETTERGEK VAN GEWORDEN. GEEN WONDER OOK ! ZIJN RONDE ... IS VIERKANT EN DAN DIE TRAP ! BEKIJK ME DIE TRAP NOU TOCH ! HIJ KAN ER NOOIT HELEMAAL DE BASIS EN NOOIT HELEMAAL DE TOP VAN BEREIKEN !...



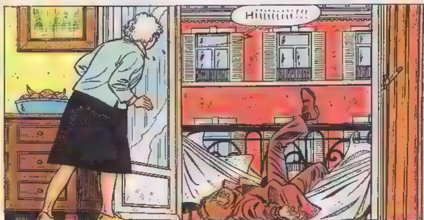




RIK RINGERS

SAMENVATTING: Tommy Carat. vedette van de show-bizz verongeluk- met zijn wagen en zijn dood verwekt de nodige deining. Rik Ringers vraagt zich af «wie» er belang heeft bij de dood van Tommy? Een onbekende wil hem blijkbaar een tip komen geven...

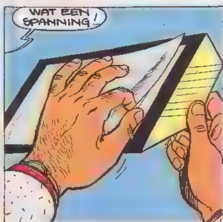


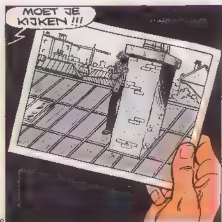












SLA OM



operatie honderd miljard

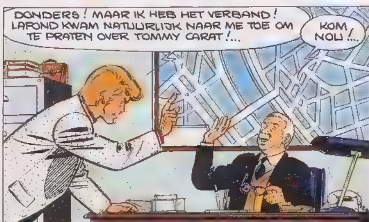


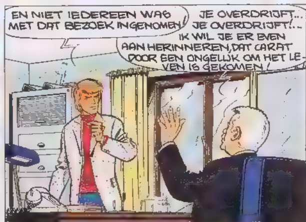


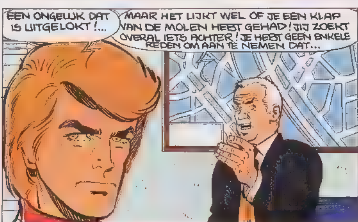














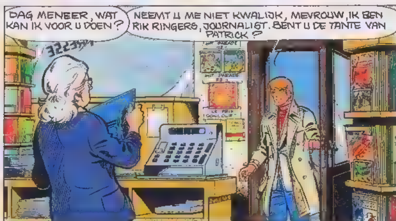
TIBET



JE REINSTE MISDAAD NIET DIRECT MIJN JONGSTE ALBUM TE KOPEN: DE VIJAND DOOR DE EEUWEN HEEN!

















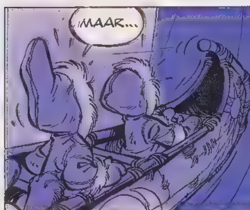


wordt vervolgd



YAKARI EN NANABOZO









DAAR ZIJN ZE, REGENBOOG!

OH!

SAMENVATTING: Yakari en Nanabozo hebben Regenboog eindelijk weergevonden. Met een betoverde kano varen ze naar de ijsbergen, waar de grote witte beren leven...

DERIB
JOB



??

BRAVO!

EEN VLIEGENDE BOOT!

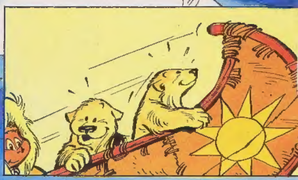




48







DIE DAG WAS HET FEEST BIJ DE BEREN...



OPLOSSING VAN DE SPELLETJES

DRIEHOEK
Als het je duidelijk is dat de oppervlakte van het water één van de zijden van de gelijkzijdige driehoek is, gaat de rest vanzelf. Als de hoogte van het water een derde bereikt van de lengte van de twee andere zijden, uitgegraven in de grond, dan is eigenlijk slechts een negende van de gracht gevuld. Gezien het vier en twintig uur duurde eer het zover was, zijn er negen volle dagen nodig geweest om de gracht te vullen.
OP EEN RIJTJE
De letter A is telkens een plaats naar rechts opgeschoven. Logischerwijs is dus **cinema** het juist woord. De A staat dan op de zesde plaats.
OP JACHT
De namen van de roofvogels: sperwer, valk, giervalk, havik, smelleken. De **uil** is nooit opgeleid voor de jacht. Hem moest je dus vinden.
RUST
2 heeft een kraag minder dan 1; 3 een speer minder dan 2,4 een riem minder dan 3,6 een helm minder dan 5,7 een hellebaard inplaats van de speer van 6,8 maliënkolder minder dan 7,9 een andere kraag dan 8.1 en 5 zijn eender.
KNETTERGEK
Het perspectief van de trap is helemaal fout. Gewoon knettergek!

Dit weekblad moet verkocht worden tegen de verplichte prijs. Het mag noch in een leesmap, noch in huur gegeven worden, behalve wanneer de uitgever zijn toestemming heeft verleend! Tekeningen en manuscripten — niet door ons gevraagd — worden niet teruggezonden.

15-8-'78



Het weekblad "KUIFJE" **Lombard Uitgaven**
P.-H. Spaaklaan 1-11, 1070 Brussel — Prk. 000-0190916-20

Uitgever: Raymond LEBLANC, Is. Gerardlaan 9, 1160 Brussel.
Directeur: Guy LEBLANC.
Redactie: A.-P. DUCHATEAU - H. LIESSE - Y.-R. BROGNIAUX.
Fotogravure: DE SCHUTTER N.V.
Offsetdruk: PVBA HOORENS-PRINTING
KUIFJE-NEDERLAND
V.V.C.-KUIFJE, Postbus 60, 3417 ZH Montfoort
Tel.: 03484-2544

ABONNEMENTEN

	België	Nederland	Buitenland
3 maanden	320 F	f. 15,50	—
6 maanden	630 F	—	1.010 BF
1 jaar	1.165 F	f. 60	1.920 BF
2 jaar	2.290 F	—	3.810 BF

Advertenties voor België: Tel. 02/522.56.00
Advertenties voor Nederland: KUIFJE-NEDERLAND



HIER KAN MEN KUIFJE KRIJGEN IN HET BUITENLAND
Frankrijk: S.A.R.L. CINQ POUCE, 108 rue Réaumur, 75002 Paris.
Zwitserland: INTERPRESS S.A., En Budron B - 1052 Le Mont Lausanne.
Canada: LES DISTRIBUTIONS ECLAIR, 8320 de Lorraine, MONTREAL 437 P.Q.

API



HIER, M'N LIEFJE EN SLAAP NOU MAAR LEKKER!



ROBIN HOED

TURK DEGROOT

















372





Tot volgende week!